

PLANTIO DIRETO NA CULTURA DA CANA-DE-AÇÚCAR

MONTEIRO, Max Daniel Moreira de Freitas¹; **MORTARI**, Eugênio Neves²; **GALDIANO**, Lídia Cordaro³; **OLIVEIRA**, Rodrigo Alves de⁴

O objetivo deste trabalho foi levantar um material bibliográfico sobre o plantio direto na cultura da cana-de-açúcar. A cultura da cana de açúcar seu ápice de maior produção o condicionamento de ganhos para a sociedade, vinculando suas necessidades com o produto em alta, considerando também os pontos positivos e negativos para a produção no Brasil, no comparativo em relação ao seu desmembramento, obtendo oportunidades de negócios com a finalidade de estruturação em relação às perspectivas de crescimento impulsionadas pelo mercado notoriamente promissor, tanto no âmbito socioeconômico, como também na questão ambiental e de sustentabilidade. O plantio é uma operação importante e a sua eficiência determina o número de soqueiras a serem colhidas. De acordo com o material levantado e a metodologia utilizada, pode-se concluir que o plantio direto na cultura da cana-de-açúcar apresenta dados satisfatórios tanto para a conservação do solo e até um incremento na produção final da cultura.

¹ Alunos/Técnico em Agropecuária, ETEC Laurindo Alves de Queiroz, Miguelópolis, São Paulo

² Alunos/Técnico em Agropecuária, ETEC Laurindo Alves de Queiroz, Miguelópolis, São Paulo

³ Professora Mestre da ETEC Laurindo Alves de Queiroz, Miguelópolis, São Paulo

⁴ Professor Doutor da ETEC Laurindo Alves de Queiroz e da Faculdade Dr. Francisco Maeda/FEI, Ituverava, São Paulo
